

ANTO RODIER

ARTISTE PEINTRE



New-York, vue de Brooklyn, (East River), 30x122 cm, huile sur toile

Réalisme, lumière, romantisme. Les œuvres d'Anto Rodier sont le reflet d'une passion, celle que l'artiste autodidacte voue à la peinture depuis son plus jeune âge. Et si elle ne devait choisir qu'un seul médium, ce serait incontestablement l'huile « Je l'aime pour son onctuosité, sa malléabilité ainsi que l'odeur qui s'en dégage ».

Aussi, l'aquarelle, le pastel sec et la détrempe à l'œuf viennent à l'occasion, orner ses tableaux. Peu à peu, les paysages diurnes ont laissé place aux paysages nocturnes, sans en occulter la lumière et toujours portés par le souci du détail « Habitant à la campagne et ayant travaillé dans la ville durant une vingtaine d'années, cela m'a permis de peindre des animaux, le paysage de jour et

maintenant la ville de nuit où la lumière artificielle met ces belles architectures en valeur ».

Depuis 1995, elle se consacre entièrement à son art. Un art qui fait partie intégrante de sa vie « Lorsque je peins, il n'y a que ça qui compte, je suis dans ma bulle. Je commence d'abord par un dessin bien structuré, ce qui me permet de bien voir ma scène à peindre. Et quand le résultat est bon, je me sens bien ». Et le succès est au rendez-vous ! Prix, mentions du jury... depuis 1993, Anto Rodier n'a eu de cesse d'être récompensée.

On peut d'ailleurs apprécier ses œuvres dans des répertoires, revues et agendas d'art et retrouver ses tableaux dans des collections privées et corporatives dans plusieurs pays.



Poudrière, Vinski hiver

Patinage, bassin Bonsecours



61x51 cm, huile sur toile



76x76 cm, huile et feuille d'or sur toile

Auberge de Vinski Port



76x51 cm, huile et feuille d'or sur toile



Canada



<http://antorodier.com>