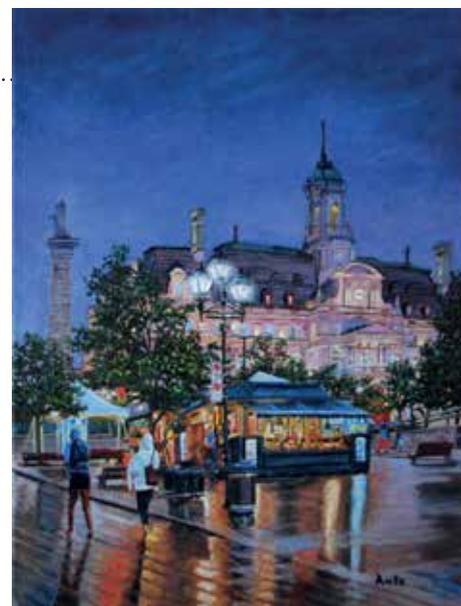


ANTO

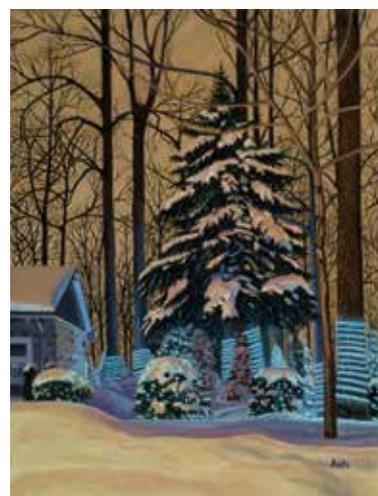
ARTISTE PEINTRE

Souvenez-vous d'Anto, une artiste canadienne dont les toiles figuratives sont capables de nous plonger dans un univers empreint de douceur et de souvenirs. Elle, qui est passionnée par le monde de la création depuis sa plus tendre enfance, revient dans ce nouveau numéro. Encore une fois, elle nous invite à voyager le temps d'une série de tableaux arborant des paysages enneigés... Cette passionnée de promenades et d'aventures nous démontre son amour pour la faune urbaine, si dynamique et fascinante.

Dans cette nouvelle série créative, Anto immortalise les villes et les paysages couverts d'un manteau blanc. Chaque toile représente la beauté de l'hiver et nous prépare à l'arrivée du froid. Les œuvres font écho aux fêtes de fin d'année qui se rapprochent et s'accompagnent souvent d'un sentiment de nostalgie. Pour parvenir à capturer ce spectacle hivernal, Anto photographie, mémorise et s'apaise en se laissant bercer par les flocons qui tombent.



place Jacques-Cartier sous la pluie



Temps des Fêtes dans le boisé

Par la suite, au gré d'un jeu de lumière particulier et grâce à des pinceaux plus doux, elle fige cette ambiance nocturne. Le paysage renaît sur la toile par le biais de la peinture à l'huile qui compose des reflets lumineux dont la chromatique vibratoire place notre esprit dans une atmosphère paisible et festive. Alors, on se laisse porter par les coups de pinceaux d'Anto et nos yeux se baladent sur ses œuvres, ils sculptent les fenêtres illuminées, les pavés mouillés ou encore les paysages qui se couvrent de neige. Il s'agit d'une pause poétique, bienveillante et délicate...



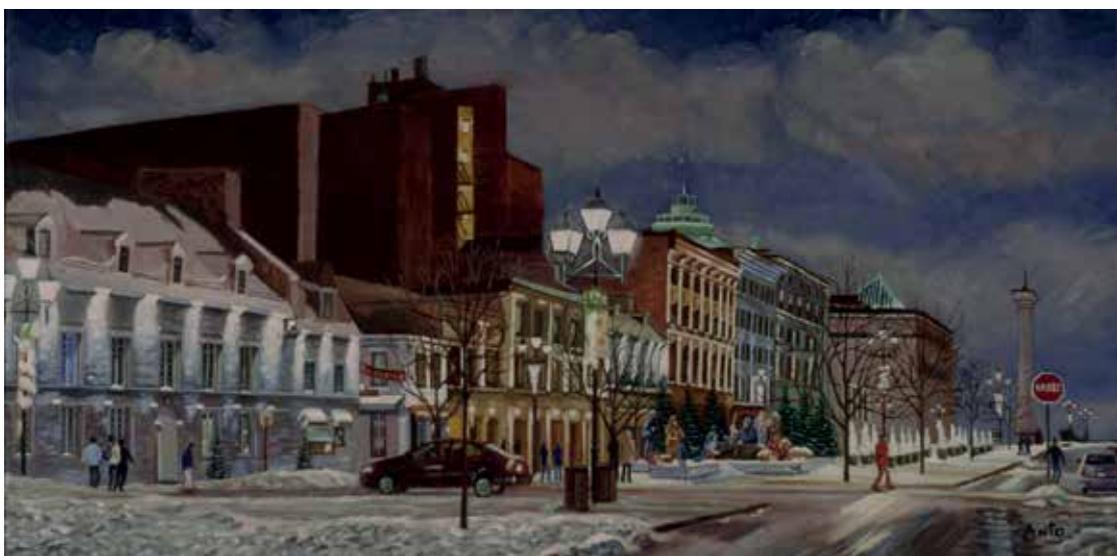
Canada



<http://antorodier.com>



Marché Bonsecours à Noël



Nuit de Noël, place Jacques-Cartier